

Ingelheim, 3. September 2026

Pressemitteilung

Ingelheimer Jazz Night mit Tom Gaebel / Vorverkauf gestartet

Wer Jazz in all seinen Facetten in einer ganz besonderen Atmosphäre genießen möchte, ist bei der Ingelheimer Jazz Night am Samstag, 9. Januar 2027, genau richtig. Zum sechsten Mal veranstaltet die IkUM (Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH) dieses mitreißende Live-Event, das regelmäßig für ein volles Haus und eine fantastische Stimmung sorgt. Für das Hauptkonzert im Großen Saal konnte Sänger und Entertainer Tom Gaebel gewonnen werden, der ab 20 Uhr gemeinsam mit dem Landesjugendjazzorchester Rheinland-Pfalz auf der KING-Bühne steht.

„Dr. Swing“, wie seine Fans Tom Gaebel liebevoll nennen, hat bisher über zehn Alben veröffentlicht und ist mit unzähligen Konzert-Tourneen und in TV-Shows präsent. Der Sänger und Entertainer mit der unverwechselbaren Stimme steht für umjubelte Auftritte vor ausverkauften Häusern im In- und Ausland. Er kombiniert knackige Big-Band-Sounds mit der mitreißenden Leichtigkeit des „Easy Listening“. Gemeinsam mit dem Landesjugendjazzorchester wird der Künstler am 9. Januar in der in der KING (Kultur- und Kongresshalle Ingelheim) mit einem energiegeladenen Auftritt die Jazz Night eröffnen. Das Landesjugendjazzorchester Rheinland-Pfalz steht für einen modernen, frischen Big-Band-Sound auf höchstem musikalischem Niveau und bietet jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit, ihre Leidenschaft für Jazz auf professionellem Niveau weiterzuentwickeln.

Im Anschluss an das Hauptkonzert präsentiert sich die KING als große Bühne für die beliebten „Late-Night-Sessions“. Ab 22 Uhr spielen vier hochkarätige Jazz-Formationen an verschiedenen Spielorten im Haus.

Nach einem kurzen Umbau wird der Große Saal zu einer stimmungsvollen Piano-Lounge, in der mit Manuel Seng, Grégoire Pignède und Maximilian Hering drei junge Mainzer Musiker ihr virtuosos Können unter Beweis stellen. Neben eigenen Kompositionen interpretieren sie mit swingender Leichtigkeit Klassiker und zeitgenössische Jazzwerke.

Zeitgleich verzaubert das Duo „Flute 'n' Bass“ mit Querflöte und Kontrabass das Publikum in den Seminarräumen in der KING. Minimalistisch im Setup, maximal in Ausdruck und Klangfarben, so entwickeln Stephanie Wagner und Norbert Dömling eine hinreißende Klangwelt zwischen Intimität, Kraft und musikalischer Experimentierfreude.

Die „Mama Shakers“ aus Paris sind in Ingelheim keine Unbekannten. Schon bei der Jazz Night 2023 versetzten sie das Publikum mit ihrem frischen Jazz und Blues in Begeisterung. Nun sind sie wieder an Bord. Im Stuhllager im Untergeschoss der KING wird die Band die Gäste mit Jazz-, Blues- und Country-Songs sowie eigenen Chansons von Sängerin Angela Strandberg verzaubern.

Im Foyer der KING wird „The Huggee Swing Band Quintett“ ab 22 Uhr außergewöhnlichen Swing servieren. Die Band steht für einen charmanten Mix aus Leichtsinn und Ernsthaftigkeit, Tradition und Moderne, Tanzschuh und Sneaker. Traditionelle Songs im modernen Gewand treffen auf überraschende Neuinterpretationen.

Karten für die Jazz Night sind erhältlich unter www.king-ingelheim.de/event/ingelheimer-jazz-night-2027-mit-tom-gaebel, in der Tourist-Information im Ingelheimer Winzerkeller (Binger Straße 16) sowie an allen Vorverkaufsstellen von Ticket Regional.

Partner der Kultur: Sparkasse Rhein-Nahe

Pressekontakt

IkUM - Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH

Fridtjof-Nansen-Platz 5

55218 Ingelheim am Rhein

Beate Schwenk

Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 06132 710 009-125 (Di - Do, 9 - 13 Uhr)

beate.schwenk@ikum-ingelheim.de

www.ikum-ingelheim.de