

Ingelheim, 31. August 2023

Pressemitteilung

„Upside Down“ back in Town: neue Show-Termine in Ingelheim

Im Frühjahr begeisterte die spektakuläre Multimedia-Performance „Upside Down – Streetdance meets Classic“ das Publikum in der KING. Nun gibt es neue Show-Termine. Wer die Veranstaltung im März verpasst hat, oder das Event noch einmal genießen möchte, hat zum Jahresausklang die Gelegenheit, in eine faszinierende Bühnenshow einzutauchen. Am Freitag, 29. Dezember, und Samstag, 30. Dezember, lädt die Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH (IKUM) wieder zu „Upside Down“ nach Ingelheim ein.

Unter der Regie von Performance-Designer Enno-Ilka Uhde wird an zwei Abenden in der KING eine multimediale Crossover-Performance inszeniert, die alles auf den Kopf stellt. Die innovative Show lässt klassische und moderne Musik, Ballett und Hip-Hop, verblüffende Visuals und hinreißende Lichteffekte zu einem imposanten Gesamtkunstwerk verschmelzen. Dabei trifft Straßenkunst auf Konzertsaal, Streetdance auf Klassik.

Rund 100 Akteurinnen und Akteure wirken an der Multimedia-Performance mit. Die Bühne wird mitten im Saal platziert, Auf- und Abgänge der Künstlerinnen und Künstler führen wie Straßen durch den Zuschauerraum und schaffen so ein Streetdance-Setting. Das Publikum wird Teil der Performance und kann die Inszenierung hautnah miterleben. Das 90-minütige Event wartet mit spektakulären Effekten und extravaganen Requisiten auf. Jede Szene hält eine Überraschung bereit; nichts ist vorhersehbar, alles im Fluss. Vor den Augen des Publikums entsteht ein künstlerisches Universum, das neue Horizonte öffnet.

Während die Streetdance-Crew „Own Risk“ (mehrfacher Deutscher Meister sowie Welt- und Europameister) den Saal mit rasanten Choreografien zum Beben bringt, entführen Ekaterine Robakidze, Ucha Birkadze und Lino Da Silva die Zuschauerinnen und Zuschauer in eine mimodramatische Traumwelt. Ein Blickfang sind die animierten Bilderwelten, die während der Show live produziert und an die Wände gespielt werden. Für die eindrucksvollen Bilder und Effekte sorgen Visual Designer Haegar Deutsch und Lichtdesigner Günter Jäckle, die bereits

mit renommierten Künstlern wie Herbert Grönemeyer, Udo Lindenberg oder Peter Maffay gearbeitet haben.

Musikalisch arbeitet Regisseur Enno-Ilka Uhde bei „Upside Down“ wieder mit dem bewährten Muster: Klassik in moderner Bearbeitung. Den roten Faden für die Show liefert Modest Mussorgskis Komposition „Bilder einer Ausstellung“, die von weiteren klassischen Stücken – etwa aus dem „Nussknacker“ oder „Carmina Burana“ – ergänzt werden. Die musikalische Verknüpfung der einzelnen Sequenzen wird live im Saal von Cellist Vasily Bystrov und Pianist Manuel Seng gestaltet.

Das Publikum in Ingelheim kann sich zum Jahresausklang bei „Upside Down“ also wieder auf eine mitreißende Inszenierung und ein einzigartiges Musikerlebnis freuen.

Weitere Informationen unter: www.king-ingelheim.de/upside-down

Karten sind erhältlich unter www.king-ingelheim.de, in der Tourist-Information Ingelheim sowie an allen Vorverkaufsstellen von Ticket Regional.

Medienvertreterinnen und Medienvertreter sind zu unseren Veranstaltungen herzlich willkommen. Anmeldung bitte an Beate Schwenk (beate.schwenk@ikum-ingelheim.de).

Pressekontakt

IKUM - Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH

Fridtjof-Nansen-Platz 5

55218 Ingelheim am Rhein

Beate Schwenk

Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 06132 710 009-120

beate.schwenk@ikum-ingelheim.de

<https://www.ikum-ingelheim.de>